

**CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE URUSSANGA**

**Lei Criação Nº 2.485, de 26 de novembro de 2010**

ATA 01

Aos dezessete dias do mês de maio de dois mil e vinte três, às dezenove horas, reuniram-se na Sede do Rotary Clube, no Parque Municipal Ado Cassetari Vieira, localizado na Rua Minerasil, número trezentos e setenta e oito, bairro centro, com o objetivo primordial de realizar a formação e constituição do primeiro Conselho Municipal de Política Cultural de Urussanga que será oficializado e institucionalizado, para a gestão dois mil e vinte três a dois mil e vinte e cinco. Presentes ao ato os seguintes membros do poder público e da sociedade civil: Mauro Paes Corrêa (Administração e Finanças), Adroaldo Luiz Apolinário (Coral Santa Cecília), Rita Padoin (Cronistas, Poetas e Contistas Catarinenses), Andrei Leandro (DEPLAN), Adriana Pardi Corrêa (Cultura), Henrique Ernesto Godinho Bettiol (Trevisani Nel Mondo), Vitor De Brida (Bellunesi Nel Mondo) , Eloisa Piovesan Kestering (Trevisani Nel Mondo), Andresa Maria Romagna (ACOBRIDA) , Vanessa Lopes (ACOBRIDA), Sérgio Roberto Maestrelli (Rádio Fundação Marconi), Maria Alice Julio Batista (Cultura), Édna Zannin Lopes (Rotary), Magali Albino (Turismo), Renata Martins de Melo Savi Mondo (Turismo), Marlene Zannin (Movimento Ostrega), Marielle Bonetti (Circolo Friulano) e Michelle Bonetti (Circolo Friulano). A Diretora Municipal de Turismo, Renata Martins de Melo Savi Mondo que ao abrir a reunião falou da felicidade dela em ver a adesão de todos e que tem bastante trabalho pela frente, falou sobre a situação da Diretoria de Cultura, em que ela encontra-se como Diretora Interina até que o Prefeito decida quem ocupará a pasta e o que ela e a Magali estão fazendo no Parque Municipal, para deixá-lo prontinho, para receber os urussanguenses e visitantes. Falou sobre a primeira tarefa na pasta é atualizar e realizar a prestação de contas da Lei Aldir Blanc, que deveriam ter feito lá no início, após a execução dos projetos aprovados, mas deixaram protelar, o ministério público agora vem exigindo cada vez mais documentação. Mas acalmou todos dizendo que o ex-diretor, Nevton Bortolotto, irá na Casa da Cultura, na semana após a Festa Alle Origini, que será de de 26 a 28 de maio, a fim de organizarem juntos e resolverem essa questão. Pediu a todos objetividade, para que os assuntos da reunião sejam apenas sobre a pauta e o que fazer com o que se tem agora. Em seguida, passou a palavra à funcionária da Cultura e organizadora do III Fórum Municipal de Políticas Culturais de Urussanga, a Alice, que representando o Departamento de Cultura, abriu a pauta da reunião, enviada antecipadamente a todos no grupo de conversa em rede social, cujo primeiro assunto é **– Apresentação e Constituição do CMPCU** – levantou-se a questão, no grupo da conversa na rede social, sobre entidades terem ou não CNPJ, para representar a sociedade civil no Conselho, Alice disse que procurou a assessoria jurídica para esclarecer esse ponto, o que foi alegado que uma entidade sem CNPJ não configura uma entidade legal, pois é esse registro a comprovação de que a entidade encontra-se ativa. A diretora de turismo e interina da Cultura, foi questionada, mas a mesma também buscou ajuda advocatícia e recebeu mensagem citando que alternativa seria criar um comitê para driblar essa dificuldade, é mais ráiod e não envolve a Câmara de Vereadores, ou ... as entidades se regularizam. Alice lembrou a todos, que já existe o comitê Urussanga + Cultura. Adriana, buscou nas Leis Federal e Estadual, e constatou que a Municipal acabou se sobrepondo as outras, que disponibilizam lugares no conselho para “personalidades” da área cultural, além das entidades. Renata sugeriu marcar uma reunião urgente com o jurídico, para avaliar a situação, mas lembrou a todos que alteração de Lei Municipal é morosa. Marlene, como advogada, sugeriu deixar como está, mas levar essa questão em caráter de urgência para a Câmara e o Executivo, pois a alteração da Lei é imprescindível e irrevogável, mas que conste em ata que o Movimento Ostrega, representado pela Marlene e Karla, e a Associação Circolo di Friulano di Santa Catarina, representada pela Michelle e Marielle, são entidades atuantes na cidade, na região e no estado, com registro em cartório, mas sem CNPJ, presentes e eleitas no Fórum Municipal De Política Cultural, tiveram que ser substituídas, por outras pessoas das demais entidades do Conselho. Alice disse que isso só é possível porque a participação de entidades, no fórum e na composição, foram superior ao número de cadeiras destinadas à sociedade civil. Mas que realmente essa questão é relevante e é uma das que devem ser analisadas pelos dois poderes municipais. Marielle e Michelle prontificaram-se a participar, independente de terem CNPJ ou não, mas apresentaram um questionamento: “se participarem do Conselho, correm o risco de não poderem ser proponentes?” Vanessa esclareceu a todos, que é só não se envolverem na confecção do plano de ação, editais, divulgação, comissão de seleção, pois é a gestão quem se envolve com isso tudo. A Lei Paulo Gustavo permite que um percentual dos recursos sejam utilizados para contratação de consultoria para tudo isso. São contratos a mais para montar uma equipe mínima para a realização de tudo e o tempo está escasso. Foi realizada a apresentação de cada membro presente, do poder público e da sociedade civil. Alice esclareceu aos presentes que toda reunião de Conselho Municipal, seja ele qual for, é aberta à população, inclusive publicada em diário oficial. Marlene lembrou a todos que são todos voluntários e estão de parabéns, inclusive os funcionários da prefeitura, pois não recebem hora extra para estarem presentes nesse horário. Conversar e discutir é uma necessidade, aos poucos, vai-se resolvendo e aparando as arestas. Composição formada, com os membros presentes e os ausentes: **representantes da Administração Pública Municipal, constituição determinada por lei.** Maria Alice Julio Batista (titular) Diretoria de Cultura, Adriana Pardi Correa (suplente) Diretoria de Cultura, Magali Albino (titular) Diretoria de Turismo, Renata M de M Savi Mondo (suplente) Diretoria de Turismo, Sheila De Brida (titular) Diretoria de Esporte, Adavilson Rodrigues (suplente) Diretoria de Esporte, Andrei Leandro (titular) Diretoria de Planejamento, Heliton Rabello (suplente) Diretoria de Planejamento, Marcia Echamendi Possamai (titular) Secretaria de Educação, Juliane Fontanella (suplente) Secretaria de Educação, Mauro Paes Correa (titular) Secertaria de Administração e Finanças, Karina Vieira (suplente) Secretaria de Administração e Finanças, Fabiano De Bona (titular) Poder Legislativo, José Carlos José (suplente) Poder Legislativo, Henrique Viana e Silva (titular) EPAGRI **b) representantes da Sociedade Civil, constituição determinada por eleição em Fórum Municipal este fim:** Gilmar Trevisol (titular) PróGoethe, Vitor De Brida (suplente) Associazione Bellunesi Nel Mondo, Manuela de Souza Fretta (titular) Associação Uussanguense de Assitência Social, Luciane Alves Gomes Martins (suplente) Associação Urussanguense de Assistência Social, Vanessa Lopes (titular) ACOBRIDA, Andresa Maria Romagna (suplente) ACOBRIDA, Henrique Ernesto Godinho Bettiol (titular) Associação Internacional Trevisani Nel Mondo de Urussanga, Eloisa Piovesan Kestering (suplente) Associação Internacional Trevisani Nel Mondo de Urussanga, Édna Zannin Lopes (titular) ROTARY, Joelma Fornasa (suplente) Associação Comercial e Industrial de Urussanga, Adroaldo Luiz Apolinário (titular) Associação Coral Santa Cecilia, Terezinha Possenti (suplente) Associação Coral Santa Cecília, Rita de Cássia Padoin (titular) Associação dos Cronistas, Poetas e Contistas Catarinenses, Ana Paula Zapelini (suplente) Associação Circuito Turístico La Benedetta, Sérgio Roberto Maestrelli (titular) Rádio Fundação Marconi, Edi Carlos De Rezende (suplente) Rádio Fundação Marconi. Próximo assunto da pauta – **Eleição e Aprovação da Diretoria Executiva do Conselho Municipal –** após apresentação de voluntários e indicações, houve a eleição, que ficou assim constituída: Presidente: Maria Alice Julio Batista, Vice-Presidente: Vanessa Lopes, Primeiro Secretário: Mauro Paes Correa, Segundo Secretátio: Rita Padoin; Próximo assunto – **Leitura, discussão e aprovação do Regimento Interno do Conselho Municipal de Política Cultura de Urussanga –** Alice lembrou a todos que enviou antecipadamente o texto sobre o regimento interno, para leitura antecipada, ficando para hoje apenas observações, sugestões, discussões e aprovação do mesmo. Aberto para manifestação, Vanessa sugeriu a alteração de um trecho do artigo quinto, onde consta “cinquenta por cento mais um”, mudar para um número real, para não perder a reunião por falta de pessoas, após sugestões de todos, chegou-se a “um terço dos membros”. Adriana pediu para incluir uma outra claúsula ainda no artigo quinto “ a pauta das sessões será deefinida pelo presidente e comunicada com antecedência. Sendo possível, desde que justificadamente, a inclusão de matéria nova por parte dos conselheiros ao secretário, que acrescenta na pauta”. O pedido foi dividido nos seguintes artigos: décimo nono, item seis e no vigésimo primeiro. Adriana também pediu para transferir o capítulo quatro da estrutura básica, para depois do artigo quarto, que fala sobre composição e funcionamento. Alice disse que precisa rever esse detalhe se não desestrutura o contexto. Não havendo mais nenhuma observação, seguiu-se a reunião. Assunto da pauta – **Calendário das Reuniões Ordinárias** – Mauro sugeriu sábado pela manhã, mas discordaram. Sérgio disse ser uma tarefa espinhosa, pois os representantes da sociedade civil sempre participam, salvo raras exceções como os presentes, mas os representantes do poder público sempre alegam ter compromissos, também descartou as segundas e terças-feiras à noite, para os vereadores poderem participar, até que Adroaldo sugeriu o primeiro horário da manhã, assim todos se deslocam para a reunião direto, depois seguem para seus compromissos diários, dessa forma os representantes do poder público poderão participar. Aprovado por todos. Mauro sugeriu na primeira sexta-feira do mês. Aprovados por todos. Alice disse que o lugar pode ser previamente decidido. Então será enviada documentação a cada setor para liberação dos funcionários nesta data e horário. Já ficou decidido que a próxima reunião será no dia 06 de junho, das 8 horas às 9 horas, no Salão de Atos da Prefeitura. Quando houver algum impedimento para a realização da reunião ordinária, será realizada uma extra-ordinária. Aprovado por todos. Próximo assunto a ser abordado - **Aprovar a indicação do(a) Presidente, sob as seguintes indicações: Câmara de Articulação Institucional** - Adroaldo Luiz Apolinário; Andrei Leandro; Marcia Echamendi Possamai**. Câmara de Coordenação, Programas e Projetos** - Vanessa Lopes; Rita Padoin; Karla Ribeiro – convidada técnica. **Câmara de Legislação e Normas** - Mauro Paes Correa; Magali Albino; Marlene Zannin – convidada técnica. **Câmara de Patrimônio Histórico e Cultural** - **Adriana Pardi Corrêa; Sérgio Roberto Maestrelli; Marielle e Michelle Bonetti – convidadas técnicas.** Os membros das Câmaras terão o exercício de 01 (um) ano, podendo ser renovado.Cada Câmara elegerá seu Coordenador e reunir-se para avaliação das atividades e apresentação de relatório em Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Urussanga. Foi Aprovado. Próximo assunto pautado foi – **Plano de Ação e Aplicação de Gestão do CMPCU –** apresentadas as diretrizes, alice abriu para as observações, sugestões, discussões e deliberação. Vanessa disse que três eixos são fundamentais de ação: formação, produção e criação, e difusão, além da capacitação dos funcionários. A mesma sugeriu apenas algumas melhorias para complementar o texto, sem alterar o escopo: Nas diretrizes, item 1 “retirar alternativas e acrescentar políticasa públicas e no final da frase acrescentar em âmbito municipal”; No item 3 “acrescentar medidas acessíveis, de caráter social e educativo que contemplem o público infantil e infantojuvenil, seguindo o estatudo da pessoa com deficiência, ações pra grupos minoritários ou em comunidades em vulneabilidade social”; No item 4 “acrescentar acesso à informação, ... e canais de comunicação institucional”; No item 5 as ações da Cultura, acescentar desenvolvidas pela Secretaria de Cultura, Turismo e Esportes”; No item 6 acrescentar demandas do setor cultural ... sociedade civil como um todo”; Item 7 retirar as palavras voltadas ao ... e existentes em nossa cidade, e arescentar algumas palavras para melhor compreensão da frase. Mais ninguém fez qualquer observação ou sugestão Vanessa perguntou sobre a mudança da Lei e o que pedir de alteração. Alice Explicou que após o Conselho enviar o oficio ao jurídico, com todo embasamento e justificativa. Este estuda a questão, formula a proposta de alteração da lei, encaminha ao legislativo, o conselho faz sua parte explicando e pressionando pela mudança urgente e após a aprovação, segue para a sanção do prefeito, mas a morosidade é o maior entrave e onde o conselho deve atuar forte. Edna propôs falar com o vereador Fabiano, representante da câmara no conselho. Após discussão, ficou decidido que deve constar em ata que, a Lei Municipal número dois mil, quatrocentos e oitenta e cinco, de vinte e seis de novembro de dois mil e dez é uma lei com necessidade de mudanças urgentes, pelo número enorme de participantes no conselho, pela exigência de CNPJ ativo das entidades representativas, a falta de princípios, objetivos, tempo de gestão, a infraestrutura do conselho: instância de articulação e participação social (conferência municipal), os instrumentos fundamentais de gestão (plano municipal, fundo municipal), a criação do Fundo e do Plano Municipal, além da alteração orçamentária para as políticas públicas federais, Lei Paulo Gustavo e Aldir Blanc dois. Leandro disse estar bem tranquilo em dizer que os repesentantes da assessoria jurídica da prefeitura são bem acessíveis, bastando sentar e explicar a situação, o porquê está sendo feito, o que vai melhorar. Eles entendendo a urgência, vão poder colaborar. Nada mais havendo a tratar, encerrou-se os trabalhos às vinte horas e vinte minutos, onde a presente ata após redigida, lida e achada conforme, foi assinada por todos os presentes.

URUSSANGA, 17 de maio de 2023.

Maria Alice Julio Batista -Diretoria de Cultura:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adriana Pardi Correa - Diretoria de Cultura:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Magali Albino - Diretoria de Turismo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Renata M de M Savi Mondo - Diretoria de Turismo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Andrei Leandro - Diretoria de Planejamento:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mauro Paes Correa - Secretaria de Administração e Finanças:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vitor De Brida - Associazione Bellunesi Nel Mondo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Manuela de Souza Fretta – AURAS:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luciane Alves G. Martins – AURAS:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vanessa Lopes – ACOBRIDA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Andresa Maria Romagna – ACOBRIDA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Henrique Ernesto Godinho Bettiol - Associação Internacional Trevisani Nel Mondo de Urussanga: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Eloisa Piovesan Kestering - Associação Internacional Trevisani Nel Mondo de Urussanga: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Édna Zannin Lopes – ROTARY:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adroaldo Luiz Apolinário - Associação Coral Santa Cecilia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rita de Cássia Padoin - Associação dos Cronistas, Poetas e Contistas Catarinenses:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ana Paula Zapelini - Associação Circuito Turístico La Benedetta:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sérgio Roberto Maestrelli - Rádio Fundação Marconi:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Edi Carlos De Rezende - Rádio Fundação Marconi:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CONVIDADAS TÉCNICAS:

Marlene Zannin – Movimento Ostrega:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Michelle Bonetti – Circolo Friulano di Santa Catarina:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mari elle Bonetti – Circolo Friulano di Santa Catarina:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_