



BOAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE URUSSANGA

Unidade Educacional: Escola Municipal Lydio De Brida

Autores: Daniela Piacentini Visintim

Categorias:

(X) Educação Infantil.

(X_) Ensino Fundamental Anos Iniciais (1º e 2º ano) Ênfase Alfabetização.

(X) Ensino Fundamental Anos Iniciais (3º e 5º ano).

(X) Ensino Fundamental Finais (6º e 9º ano).

TÍTULO

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA A PARTIR DO PROJETO DE LEITURA: EQUIDADE ÉTNICO-RACIAL

RESUMO

- Realizar o “Lançamento do Projeto” convidando um contador de histórias, um autor de livro ou preparando um teatro de um bom livro;
- Trabalhar os livros de maneira coletiva através de teatros, fantoches, leitura oral, jogral, mímicas, recitais, feiras literárias, etc;
- Selecionar livros e textos com o tema em questão, para leitura, e realizar fichas de leitura, discussão e reflexão, sempre contextualizando com a realidade vivenciada por cada aluno;
- A Educação Infantil deverá trabalhar o tema proposto através de contação de história, de brincadeiras, teatro, danças, estimulando o entendimento das crianças sobre a importância do respeito a todos.

INTRODUÇÃO/ JUSTIFICATIVA (POR QUÊ?)

O incentivo à leitura tem se tornado uma necessidade nos dias atuais, levando em consideração que os alunos estão cada vez menos interessados a praticar o ato de ler. O reflexo dessa situação é perceptível no âmbito escolar, tendo como consequência um baixo



rendimento nas diversas formas de comunicação verbal e não verbal, tanto na oralidade quanto na escrita.

O projeto apresenta-se com a intenção de provocar o interesse pela leitura, tornando-a prazerosa e significativa para o aluno, proporcionando o conhecimento para um desempenho positivo nas práticas de leitura e escrita, além de sensibilizar despertando emoções e sentimentos.

OBJETIVOS

1. Relacionar a leitura com aspectos da realidade.
2. Possibilitar maior contato entre a criança e o livro tanto de forma lúdica quanto formal em busca da aprendizagem.
3. Desenvolver atividades interdisciplinares, dialogando com as mais diversas áreas do conhecimento.
4. Relacionar textos e ilustrações, manifestando sentimentos, experiências, ideias e opiniões.
5. Realizar atividades baseadas na análise de textos e/ou livros sobre o tema EQUIDADE.
6. Possibilitar reflexão, diálogo, conscientização sobre o tema EQUIDADE;

MÉTODO (COMO?)

ATIVIDADES:

- 1- Mural em equipe ou coletivo: (1º, 2º e 3º anos)
Material: papel pardo, lápis de cor, tesoura cola, lápis de escrever, tesoura.
- 2- Interpretação de texto: Lenda Ubuntu e Abayomi
- 3- Confeção da Teia de Aranha: Educação Infantil
Material: pratinho de bolo, barbante, guache ou lápis de cor.
- 4- Confeção da Boneca Abayomi: 4º e 5º anos
Material: tiras de retalho preto, retalhos coloridos para fazer a roupa.
- 5- Vídeos: Dudu, e o lápis cor da pele
Vista minha Pele



AVALIAÇÃO/ RESULTADOS

A avaliação deu-se por meio da observação da mudança de postura em relação ao interesse e participação nas práticas de leitura e escrita de acordo com o envolvimento dos alunos. Percebeu-se o aumento de interesse e a disposição dos estudantes em compartilhar suas perspectivas e experiências pessoais de forma oral e escrita. O resultado levou a reflexão de que com o incentivo foi possível identificar quais são os alunos que se destacam positivamente e aqueles que precisam de um suporte mais efetivo para alcançarmos resultados mais significativos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Inicialmente o Projeto foi desenvolvido para ser aplicado em todos os seguimentos da EM Lydio de Brida, sendo eles, Educação Infantil, Ensino Fundamental I e II, ao observar-se os resultados positivos e a eficácia do incentivo à leitura o projeto foi ampliado e ofertado para as demais escolas do município.

O que se pode concluir por meio do projeto é que o incentivo às práticas de leitura devem ser contínuos para que se obtenha resultados positivos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS



**ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE URUSSANGA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**





**ESTADO DE SANTA CATARINA
MUNICÍPIO DE URUSSANGA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**





ANEXOS